



Two Days National Seminar On The Current Scenario of Urdu Literature

اردو ادب کا موجودہ منظر نامہ



ज्ञान-विज्ञान विमुक्तये

Sponsored By UGC

Organized by

Department of Urdu and Persian

Dr. Harisingh Gour Vishwavidyalaya, Sagar- 470 003 (M.P.)

(A Central University)

सरपरस्त-ए-आला
प्रो. आर. पी. तिवारी
कुलपति
डॉक्टर हरीसिंह गौर विश्वविद्यालय, सागर

सरपरस्त
प्रो. निवेदिता मैत्रा
सद्व शोबा-ए-उर्दू एवं फारसी
अधिष्ठाता भाषा अध्ययन शाला

ऑर्गेनाइजिंग सेक्रेटरी कन्वीनर
डॉ. अबु शहीम खान डॉ. मो. अफज़ल हुसैन

मुअविन कन्वीनर
डॉ. वसीम अनवर डॉ. मो. सफवान सफ़वी

मुशावरत कमेटी
प्रो. ए. पी. त्रिपाठी, प्रो. चंदा बेन, डा. संजय शर्मा, डॉ. आफ़रीन ख़ान
डॉ. हिमांशु यादव, डॉ. रामहेत गौतम, डॉ. बबलू राय, डॉ. संजय सिंह

वर्किंग कमेटी
सरफराज़ ख़ान, अरशद कुछे, हनीफा अकबर, गुलज़ार हसन,
मो. आलम मंसूरी, मो. साद, सीनम ख़ान, शिफ़ा ख़ान

रजिस्ट्रेशन कमेटी
इमरान ख़ान, फ़ैय्याज़ हमीद, अली-उन-हैदरी, समीर,
मेनाज़, बलराम मेवाड़ा, अनुराधा वर्मा, इमरान, वसीम

سرپرست اعلیٰ

پروفیسر آر۔ پی۔ تیواری

و اُس چانسلر ڈاکٹر ہری سنگھ گوروشوود یا لیہ ساگر، مدھیہ پردیش

سرپرست

پروفیسر نوید تانمیترا

ڈین اسکول آف لٹیکوچر/صدر شعبہ اردو و فارسی

آرگنائزنگ سکریٹری
ڈاکٹر ابو شہیم خان

کنوینر
ڈاکٹر محمد فضل حسین

معاون کنوینر

ڈاکٹر وسیم انور
ڈاکٹر محمد صفوان صفوی

مشاورت کمیٹی

پروفیسر آنند پرکاش تریپاٹھی پروفیسر چندا بنین ڈاکٹر بخش شری ڈاکٹر آفرین خان

ڈاکٹر ہیمانشو یادو ڈاکٹر رام ہت گوتم ڈاکٹر بلوراسے ڈاکٹر شہنشاہ

ورکنگ کمیٹی

سرفراز خان ارشد احمد کوچھے حنیفا کبر گلزار حسن
محمد عالم منصور سجاد احمد سینم خان شفا خان

رجسٹریشن کمیٹی

عمران خان فیاض حمید علی حیدری سمیر
میناز بلرام میواڑہ انورادھا ورما

دونوں کو بنیاد بنا کر بات کرنے کی بحث آج بھی وہی معنویت رکھتی ہے۔ اس سیمینار کے ذریعے تخلیق و تنقید کے ان عوامل اور سرچشموں کا تجزیہ کرنے کی کوشش کی جائے گی جو تخلیقات کے معرض وجود میں آنے کا سبب بنتے ہیں اور موجودہ ادبی منظر نامے کی تشکیل میں بطور محرک سرگرم رہتے ہیں۔ اس سیمینار کا ایک فائدہ یہ بھی ہوگا کہ درسیات اور رواں تخلیقی سروکار میں جو خلا ہے وہ پرہوسکے گا اور اہل اردو خاص کر طلباء قدیم کے ساتھ ساتھ جدید تخلیقی سروکاروں اور موجودہ ادبی منظر نامے سے واقف ہو سکیں۔

سیمینار سے متعلق موضوعات

مختلف اصناف کا منظر نامہ

☆ غزل نظم افسانہ
☆ ناول تنقید ڈراما

غیر افسانوی نثر وغیرہ

اکیسویں صدی کے اہم تخلیق کار

☆ غزل گو نظم گو افسانہ نگار

☆ ناول نگار تنقید نگار ڈراما نگار

☆ غیر افسانوی نثر نگار وغیرہ

☆ مختلف میلانات و رجحانات کا موجودہ منظر نامہ

سیمینار کے خصوصی پہلو

☆ کلیدی خطبہ ماہرین کا خطاب مقالات کی پیش کش

مقالات بھیجنے سے متعلق ہدایات

اہم تاریخیں

سیمینار کی تاریخ

22-23 مارچ 2018

تلخیص (Abstract) بھیجنے کی آخری تاریخ : 05 مارچ 2018

تلخیص (Abstract) کی منظوری کی اطلاع : 10 مارچ 2018

پورا مقالہ بھیجنے کی آخری تاریخ : 12 مارچ 2018 (پورے مقالے کے بغیر سیمینار میں رجسٹریشن ممکن نہیں ہوگا)

تلخیص (Abstract) 200 سے 300 الفاظ پر مشتمل ہو۔

پورا مقالہ 2000 سے 3000 الفاظ پر مشتمل ہو۔

مقالہ پیش کرنے کے لئے صرف 10 منٹ کا وقت دیا جائے گا۔

سبھی تلخیص و مقالات Inpage میں نوری نستعلیق یا Word میں جمیل نوری نستعلیق فونٹ میں

ہونے چاہئیں۔

سبھی تلخیص و مقالات urduseminar18@gmail.com یا

shaheemjnu@gmail.com پر بھیجیں۔

رجسٹریشن فیس

اساتذہ : 1000 روپے

طلبا : 500 روپے

یونیورسٹی کی ویب سائٹ www.dhsgsu.ac.in سے رجسٹریشن فارم اور بروشر ڈاؤن لوڈ کیا

جاسکتا ہے۔ رجسٹریشن فیس کی ادائیگی رجسٹرار ڈاکٹر ہری سنگھ گوروشوود یا لیہ ساگر مدھیہ پردیش کے نام

ڈرافٹ کے ذریعہ کرنی ہوگی۔ افتتاحی تقریب سے ایک گھنٹہ قبل (on spot) بھی رجسٹریشن کروایا

جاسکتا ہے۔ سیمینار میں مقالہ پیش کرنے والوں کو کسی طرح کا کوئی سفر خرچ (T.A/D.A) نہیں دیا

جائے گا۔